

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Итатский детский сад №4 «Дюймовочка»

Принято
на Педагогическом совете
протокол № 1
«31» 08 2023 г.

Согласовано Советом
родителей
протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №4
Петрова Л.А.
Приказ 49 от «31» 08 2023 г.



**Рабочая программа воспитательно –
образовательной деятельности
подготовительная группа
(6-7 лет)
на 2023 – 2024 учебный год**

Воспитатели:
Васильева Светлана Олеговна
Высшая квалификационная категория
Васюхно Ольга Николаевна

Итатский 2023 год

Содержание программы

I. Целевой раздел Программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	4
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей Программы	5
II. Содержательный раздел	8
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	8
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	47
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.6. Иные существенные характеристики содержания рабочей Программы	53
III. Организационный раздел	52
3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	54
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	56
3.3. Режим дня	58
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	61
Приложение №1 Календарный план воспитательной работы на 2023-2024год	64
Приложение №2 ,	114
Приложение №3 Перспективны план по взаимодействию с родителями	117

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы

Цель Программы – Создание условий разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиции.

Задачи Программы:

обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Функции рабочей Программы:

Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения.

Целеполагания: Программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей.

Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства.

Аналитическая: выявляет уровни усвоения содержания дошкольного образования, критерии оценки развития воспитанников.

Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных

- 8) действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей

Основными подходами к формированию Программы являются:

системный подход – относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов;

деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.**

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из

природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. . Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.**

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на

общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за

растениями и животными, бережно относится к ним;
ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы музыки, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и

сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и

художественно-творческие способности;
ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;
взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки,
создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и
средства выразительности, использует разнообразные материалы;
ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой
деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты
на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в
режиссерской игре;
ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и
познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в
точном соответствии с игровой задачей и правилами.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать

интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Обеспечивать детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.

Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учить понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально

приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывать о том, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный

день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, организовывать экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организовывать просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживать коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения.

Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволять детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,

общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» от 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. В процессе исследовательской деятельности совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета

для получения нужного тона и оттенка.

Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления. Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывать о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа. Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле,

рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы..

Образовательная область речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»

(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие от 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению

окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных

видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,

кинотеатры, ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных

построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например,

включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные,

индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, ключущий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит

детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с

музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и

возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Образовательная область
«Физическое развитие»
От 6 лет до 7 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает

условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименными разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге,

закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в

сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-

ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику,

посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о

здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование коммуникативной и социальной компетентности, положительного отношения ребенка к себе и другим людям		
<p>познавательные эвристические беседы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - беседы. 	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий.</p> <p><i>Практический метод:</i> приёмы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка;</p> <p><i>приёмы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:</i> практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора;</p> <p><i>приёмы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:</i> разъяснения конкретных нравственных норм и</p>	<p>игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия; - схемы, алгоритмы выполнения гигиенических процедур, развития навыков самостоятельности в самообслуживании, выполнения норм и правил; - художественная литература; - мультимедийные презентации; - аудиозаписи; - картотеки игр на развитие коммуникативных навыков.

	<p>правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы;</p> <p><i>приёмы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения</i></p> <p><i>в дошкольном возрасте:</i> пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка (в старшем дошкольном возрасте – оценка другими детьми); одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.</p>	
<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда</p>		
<p>поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</p> <p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, дискуссии, словесная инструкция; эвристические беседы; беседы на этические темы; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные модели.</p> <p><i>Практический метод:</i> <i>приёмы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:</i> решение маленьких логических задач, загадок; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок;</p> <p><i>приёмы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:</i> приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей;</p> <p>.</p>	<p>наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых;</p> <p>- алгоритмы выполнения трудовых действий;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения;</p> <p>- элементарные орудия труда для организации бытового труда, самообслуживания и труда в природе</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		

<p>познавательные эвристические беседы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность; - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, обсуждение, дискуссии, словесная инструкция, повторение</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> приём сравнения. При использовании этого приёма необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Приём сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию;</p> <p><i>моделирование ситуаций с последующим обсуждением</i> даёт ребёнку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребёнка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни;</p> <p><i>экспериментирование.</i> Дает ребёнку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.</p>	<p>объекты ближайшего окружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - наглядно-дидактические пособия (схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду); - дидактические игры; - игрушки и пособия для организации сюжетно-ролевой игры, игры-драматизации; - мультимедийные презентации; - учебные мультфильмы
<p><i>Развитие игровой деятельности</i></p>		
<p>игры, возникающие по инициативе ребёнка (игра-экспериментирование - с природными объектами, с игрушками для экспериментирования, со строительным материалом; сюжетные самостоятельные игры – сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игры-драматизации) игры – дидактические, подвижные, музыкальные;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> повторение движений без изменения и с изменениями, проведение ситуаций в игровой форме, проведение ситуаций в соревновательной форме, непосредственная помощь воспитателя</p>	<p>игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые пособия

сенсомоторные игры; досуговые игры – игры-забавы, игры-развлечения); - игры народные, идущие от исторической инициативы этноса		
--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование представлений об окружающей действительности (в том числе представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа)		
познавательные эвристические беседы; - проектная	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа,	предметы рукотворного мира (реальные, игрушки
деятельность; - средства мини-музея; -экспериментирование и опыты; - коллекционирование; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы	дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий. <i>Практический метод:</i> приёмы, <i>повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы; <i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны; <i>приёмы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i> перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность;	сюжетные, технические); - художественная литература; - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы; - произведения изобразительного искусства; - средства наглядности (флаг, герб России, Кемеровской области; портреты писателей и художников, семейные альбомы, атласы, глобус); - дидактические игры
Формирование элементарных математических представлений		
проблемные ситуации;	<i>Словесный метод:</i> объяснения,	комплекты наглядно-

<ul style="list-style-type: none"> - элементарное экспериментирование; - исследование; - наблюдение; - эвристическая беседа; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование); проекты; - загадки; - коллекционирование; - игры (дидактические, логические с математическим содержанием, - демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); - непосредственно образовательная деятельность; - свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики ; - самостоятельная деятельность 	<p>пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> не только заучивание материала, но и воспроизведение; проведения эксперимента; осознание самим ребёнком проблемы, а в отдельных случаях – и умение поставить её, внести вклад в её разрешение; выступление ребёнка в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач; стимулирование активной речевой деятельности детей(речевое сопровождение перцептивных действий).</p>	<p>дидактического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы, модели; - оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); - дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения); - занимательный математический материал; - картотека игр
<i>Ознакомление с объектами природы</i>		
<ul style="list-style-type: none"> наблюдение; - экологические экскурсии; -экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказ; беседа; чтение.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, конкурсы;</p> <ul style="list-style-type: none"> -коллекционирование; -экспериментирование и опыты; 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты живой и неживой природы; - дидактические игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала;

<p>драматизации, подвижные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - проектная деятельность; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - трудовая деятельность; - тематические праздники и развлечения; 	<ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - трудовая деятельность; - тематические праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - справочная и энциклопедическая литература; - коллекции; - игрушки-орудия труда; - аудиозаписи звуков природы; - мультимедийные презентации
---	--	--

Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (опытно-экспериментальная деятельность)

<p>элементарное экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - эвристические беседы; - проблемные ситуации 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях; рассказы детей - тот метод направлен на совершенствование знаний и умственно-речевых умений детей;</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдение - в зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности используются наблюдения разного вида:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений; - за изменением и преобразованием объектов). <p><i>Практический метод:</i> элементарный опыт - это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не</p>	<p>оборудование мини-лаборатории;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы, алгоритмы; - дневники для фиксации детских опытов; - картотека опытов
--	---	--

	<p>представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.</p> <p><i>Приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие речи, восприятие художественной литературы</i>		
<p>чтение литературного произведения;</p> <p>- рассказ литературного произведения;</p> <p>- беседа о прочитанном произведении;</p> <p>- обсуждение литературного произведения;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).</p> <p><i>Наглядный метод:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии),</p>	<p>наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мнемотаблицы;</p> <p>демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения</p>
<p>наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мнемотаблицы;</p> <p>демонстрационный и раздаточный материал для формирования предпосылок обучения</p>	<p>опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).</p> <p><i>Практический метод:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, моделирование.</p> <p><i>Приём стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</i> сюрпризный момент, создание проблемной</p>	<p>грамоте);</p> <p>- дидактические игрушки;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- атрибуты для игр-драматизаций;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений;</p> <p>- аудиосредства</p>

	ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.	
--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Приобщение к искусству</i>		
<p>познавательные беседы; - виртуальные экскурсии; - создание коллекций; - познавательные беседы; - слушание музыкальных произведений; - наблюдение природных объектов; - игровая деятельность; - чтение литературных произведений; - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики, пробуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций. Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	<p>бумага; - краски;- различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); - природный и бросовый материал. - музыка - эстетическое общение; - природа; - искусство; - окружающая предметная среда; - самостоятельная художественная деятельность; - праздники.</p>
<i>Конструктивно- модельная деятельность</i>		
<p>конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - конструирование по чертежам и схемам;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> - объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки. Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия,</p>	<p>бумага; - различные виды конструкторов; - природный и бросовый материал; - схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских работ; - дидактические игрушки</p>

<p>- конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала</p>	<p>общий порядок работы и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения); - <i>объяснение</i> задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы; - <i>анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции</i>, при этом</p>	<p>выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть. <i>Наглядный метод: показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы</i>, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. <i>Практический метод: изготовление конструкций или игрушек.</i></p>
---	--	--

Музыкальная деятельность

<p>фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная); - праздники и развлечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p><i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. <i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах. <i>Практический метод:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий; музыкальные игры, словесно-слуховой приём (пение), слуховой приём (слушание музыки, музыкальных произведений).</p>	<p>музыкальные инструменты; - атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям; - музыкально-дидактические игры; - дидактические игрушки; - детские костюмы, бутафория; - наглядно-демонстрационный материал; - фонотека; - видео-презентации; - картотека</p>
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физическая культура		

<p>самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - подвижные игры и упражнения; спортивные игры, - физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке); - активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные развлечения и праздники); - музыкальные занятия (музыкально-ритмические движения); - спортивные, оздоровительные кружки и секции 	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни, показ с объяснением); - тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога). <p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменений и с изменениями - повторение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме <p><i>Специальные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - методы развития силы ; - методы развития быстроты движений ; - методы развития выносливости (; - методы развития гибкости (метод многократного растягивания, игровой метод, музыкально-ритмические упражнения); - методы развития ловкости (повторный и игровой методы, соревновательный метод) 	<p>оборудование для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД;</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивный инвентарь; - наглядно-дидактические пособия; - аудиозаписи; - картотека
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		

<p>игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, подвижные)</p> <p>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня;</p> <p>- активный отдых (физкультурный досуг);</p> <p>- просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из фильмов, мультфильмов;</p> <p>- чтение и обсуждение художественной литературы;</p> <p>- проектная деятельность;</p> <p>- викторины; продуктивная деятельность;</p> <p>- кружки оздоровительной направленности</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> <i>защитно-профилактические приёмы:</i> формирование навыков личной гигиены; <i>компенсаторно-нейтрализующие приёмы:</i> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, самомассаж, двигательная активность;</p> <p><i>стимулирующие приёмы:</i> элементы закаливания, моделирование различных ситуаций, самоисследование, игры-тренинги, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- наглядно-дидактический материал;</p> <p>- картотека</p>
---	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для его осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как *материальными* (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и *нематериальными* (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется **принципом продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности:

➤ **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

➤ **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской

деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

➤ **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странам безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

➤ **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

➤ **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

➤ **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении

➤ **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

➤ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

➤ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

➤ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

➤ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

➤ беседы и разговоры с детьми по их интересам; □

➤ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

➤ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

➤ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

➤ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

➤ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

□ □ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

➤ экспериментирование с объектами неживой природы; □

□ □ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

➤ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

➤ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

➤ Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

➤ Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

➤ Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

➤ Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

➤ Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

➤ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности* детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
 - Развивающие и логические игры;
 - Музыкальные игры и импровизации;
 - Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 - Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - Самостоятельные опыты и эксперименты и др.
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

5-6 лет

Создание мотивов для эмоционального про чувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества;

создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения.

Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях;

побуждать его самостоятельному решению;

если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;

предоставление возможности самому решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений,

вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах;

использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.

2.5. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей;

создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;

активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных воспитательных возможностях;

вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместных мероприятий;

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

осуществлять знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; •

создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;

- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.
- ✓

Основные направления и формы работы с семьей

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Информационно-аналитическая	Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки) -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания.	По плану Обновление постоянно по годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ	-Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения;	раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений	-Дни открытых дверей; - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми;	2 раза в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал
с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Семейные гостиные; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; -праздниках; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.6. Иные существенные характеристики содержания программы.

Индивидуальный образовательный маршрут

Процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед воспитателями ДОО задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута.

ИОМ - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления ИОМ:

создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;

✓ для детей с высоким интеллектуальным развитием.

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

✓ развитие общей и мелкой моторики;

развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;

формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивной) к которой относится - лепка, аппликация, рисование и другие виды продуктивной деятельности.

✓ развитие речи;

✓ формирование представлений о пространстве, времени.

формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

Методы, используемые в работе:

беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;

игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально - личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций);

занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения).

Периодичность разработки индивидуального образовательного маршрута производится 2 раза в год (сентябрь, май).

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на следующие принципы:

принцип опоры на обучаемость ребенка;

✓ принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;

✓ принцип соблюдения интересов ребенка;

принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды"

специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

□□ принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности. Индивидуализация обучения, воспитания направлены, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задает образовательная программа данной ступени, и реальными возможностями каждого воспитанника, исходя из его особенностей.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Перечень оборудования ДОУ

<i>Вид помещения. Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p>Групповая комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность воспитанников. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности воспитанников в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями мероприятия: досуги, конкурсы и т.д. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом воспитанников (условно): «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Дом» и др.</p> <p>Уголок ряженья,</p> <p>Уголок патриотического воспитания,</p> <p>Уголок дежурства,</p> <p>Уголок ОБЖ,</p> <p>Физкультурный уголок</p> <p>Уголок природы</p> <p>Книжный уголок (книги по возрасту)</p> <p>ИЗО уголок.</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал.</p> <p>Подбор методической литературы, дидактических разработок, диагностический материал,</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая</p>
<p>Спальные помещения</p> <p>Дневной сон.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Гимнастика после сна.</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати.</p> <p>Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.</p>
<p>Приемная группы</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Информационно-просветительская работа с</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды для информации для родителей.</p> <p>Выносной материал для прогулок.</p>

родителями. Консультативная работа с родителями	
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры. Детский труд, связанный с водой	Туалет для мальчиков и девочек, отдельные раковины, ячейки для полотенец на каждого ребенка.
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.	Участок для прогулок беседка, песочница, скамейки, цветник.
Спортивная площадка Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе. Спортивные праздники, досуги и развлечения. Совместная деятельность со взрослыми и детьми по развитию физических качеств и основных видов движений. Индивидуальная работа.	Сетка для игры в волейбол, бревно для равновесия.
Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе: беседы, наблюдение за живой природой. Экспериментальная и опытническая деятельность.	Разнообразные зеленые насаждения (деревья, кустарники). Газоны, клумбы, огород, цветники.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

	<p><i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><i>игрушки-забавы:</i> игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки);</p> <p><i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><i>театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p><i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p><i>игрушки-самоделки из разных материалов:</i> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p><i>оборудование для опытов:</i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;</p> <p><i>дидактический материал:</i> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не</p>
--	---

	играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно-развивающая игра-лото «Семья» и др.	
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели- календарь природы.	
Технические средства обучения	Телевизор, портативная колонка	

3.3.Режим дня

Дошкольное образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе. Группы функционируют в режиме полного рабочего дня (12 часового пребывания воспитанников).

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	0:45	7:30	8:15
Утренняя гимнастика	0:10	8:15	8:25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:25	8:25	8:50
Утренний круг	0:10	8:50	9:00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:30	9:00	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00

Подготовка к прогулке, прогулка	1:00	17:00	18:00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, игры, уход детей домой	1:30	18:00	19:30

Режим дня в теплый период года

7,30. - 8.30 –приём детей осмотр, дежурство, игры, утренняя гимнастика
8.30.-9.00-гигиенические процедуры, завтрак
9.00.- 12.30-ОД на свежем воздухе, игровая деятельность, прогулка, наблюдения, труд, воздушные солнечные процедуры
12.30-13.00-гигиенические процедуры, обед
13.00- 15.00. -дневной отдых
15.00- 15.30. подъём, оздоровительная гимнастика, гигиенические процедуры, полдник
15.30 — 17.10. -игровая деятельность, прогулка
17.10- 17.30.-гигиенические процедуры, ужин
17.30.- 19.30.-прогулка игры, уход домой

3.4.Особенности традиционных событий, праздников

Создание групповых традиций в детском саду и их передача. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В ДОУ есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Наименование	Месяц
День знаний	Сентябрь
Осенний бал	Октябрь
День здоровья	Октябрь
День матери	Ноябрь
Новогодний карнавал	Декабрь
Круглый стол. Посиделки	Январь
День защитника Отечества	Февраль
8 Марта	Март
День смеха	Апрель
День победы	Май

3.5.Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена в соответствии следующих принципов:

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предлагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предлагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм; наличие в Учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т.ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в ДОО различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает: соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Образовательная область	Центры	Оборудование и материалы
Познавательное развитие	Центр сенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> □ Настенный наглядный материал. Матрешки; «Сложи квадрат» Мозаика пластиковая и деревянная; Шнуровка; Лото; «Тетрис» Рамки – вкладыши (различные по размеру, цвету, форме). Дидактические и развивающие игры для развития и восприятия свойств размера,

		<p>формы: «Лото», «Формы», «Собери картинку»</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> «Часть и целое» <input type="checkbox"/> «Формы» <input type="checkbox"/> «Геометрические фигуры» <input type="checkbox"/> «Подбери по цвету» <input type="checkbox"/> «Цветная рыбалка» <input type="checkbox"/> «Пазлы» 3 шт <input type="checkbox"/> «Кубики с цифрами» <input type="checkbox"/> Подбери по форме 2 шт пластик <input type="checkbox"/> «Сортеры»
	Уголок природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд «Времена года» 2. Комнатные растения- бегония, хлорофитум, бальзамин, герань, фикус, традесканция; 3. Атрибуты для ухода за растениями; 4. Игры: «Времена года», «Во саду ли, в огороде» 5. Дидактические игры экологической направленности, 6. Серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир»
	Опытно-исследовательский центр.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песок, глина 2. Камни, уголь 3. Ракушки. 4. Бросовый материал. 5. Набор одноразовой посуды. 6. Ёмкость для воды. 7. Прозрачные стаканы. 8. Вертушки, флажки. 9. Игрушки для игр с песком, водой, снегом. 10. Стаканчики 11. Воронки 12. Микроскоп 13. Пробирки 14. Шишки. Желуди. Камни. Орехи. 15. Трубочки. 16. Лейка, ситечко. 17. Салфетки, губки.
	Окружающий мир	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Времена года» 2. «Нужные вещи»
		<ol style="list-style-type: none"> 3. « Мамины помощники» 4. «Мой дом» 5. Лото «Растения- животные» 6. Лото «Ассоциации» 7. « Все профессии важны» 8. « Город мастеров»

		<ul style="list-style-type: none"> 9. « Умные машины» 10. Резиновые игрушки «Домашние и дикие животные»» «Домашние птицы» 11. Лото «Одежда» 12. « Овощи и фрукты» 13. «Одень Мишуткину семью» 14. Набор картинок «Птицы», «Овощи и фрукты», «Мебель», «Одежда», «Деревья», «Семья»
Физическое развитие	Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки; 4. Кегли 5. Флажки, погремушки, ленты; 6. Дидактический материал «Спорт»; 7. Шапочки для подвижных игр; 8. Султанчики; 9. Массажные дорожки и коврик-пазл; 10 Дорожки для ходьбы.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> 1. Полка с музыкальными инструментами. 2. Д\картинки «Инструменты» 3. Костюм для ряженья. 4. Диски, кассеты с детской музыкой.
	Центр художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, восковые мелки непроливайки. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные пластиковые доски; Мокрый песок 3. Материал для ручного труда: клей, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага; 4. Нетрадиционная техника рисования: печатки, ватные палочки, тычки 5. Мольберт
	Театральный центр	<ul style="list-style-type: none"> 1. Шапочки-маски. 2. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 3. Кукольный театр; 4. Настольный театр; 5. Магнитный театр; 6. Шапочки-маски различных

		персонажей к сказкам о животных;
	Центр для конструктивной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мягкий модуль. 2. Средний напольный конструктор. 3. Мелкий настольный конструктор. 4. Мелкий конструктор «Строим сами». 5. Мозаика. 6. Напольные пазлы. 7. Набор кубиков. 8. Мелкие игрушки (машины, матрёшки, мелкие фигурки) 9. Конструктор средний «Лего»; 10. Кубики деревянные 2 вида 11. Конструктор липучки шарики, 12. Конструктор «Вафли-Фермер» 13. Пластмассовый настольный конструктор 7 видов 14. Конструктор деревянный «Транспорт» 15. Пазлы;
Речевое развитие	Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полка с книгами. 2. Портреты детских писателей 3. «Истории в картинках» 4. «Мои любимые сказки» 5. «Времена года» 6. «Когда это бывает?» 7. Наборы предметных картинок- 15 видов 8. Серии сюжетных картин «Домашние животные» 2 вида, «Дикие животные» 2 вида, «Времена года» 3 вида
Социально-коммуникативное развитие	Центр патриотического воспитания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд «Моя Родина-Россия» 2. Фотографии посёлка. 3. Карта России 4. Д/и «Россия»
	Центр безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд безопасности. 2. Набор д\картинок «Твоя безопасность». 3. Плакаты: «Личная безопасность», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге». 4. Макет светофора, жезл 5. Муляжи инструментов.
		<ol style="list-style-type: none"> 6. Игра «Мы – пожарные». 7. Дидактические игры

		8 Машины: пожарная 2 шт, скорая помощь, полицейская
	Центр трудовой деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> □ Дежурство по столовой (фартуки, косынки, колпачки); □ Хозяйственно- бытовой труд (фартуки, салфетки); □ Трудовая деятельность детей на прогулке (детские лопатки, грабли, метёлочки); □ Труд в уголке природы (губки, лейки, салфетки, вилка для рыхления почвы). □ Дидактический материал по трудовому обучению (иллюстрации).

**Календарно-тематическое планирование
на 2022-2023 учебный год
Образовательная область «Речевое развитие»
(Основы грамотности) Количество занятий всего: 74; в неделю: 2**

Приложение 1

Месяц	Число	Образовательная деятельность	Задачи
сентябрь	5	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
	7	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.
	12	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.
	14	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.
	19	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.
	21	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел

			петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
	26	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
	28	Рассказ о А. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
октябрь	3	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей.
	5	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки прилетели»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».
	10	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.
	12	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.
	17	Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.
	19	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
	24	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.
	26	Небылицы – перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.
	31	Рассказы на тему из личного опыта.	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.
ноябрь	2	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени ^[7] , приобщая их к поэтической речи.
	7	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять,

			почему понравилась та или иная иллюстрация.
	9	ЗКР. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.
	14	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
	16	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.
	21	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».
	23	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
	28	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама глянь – ка из окошка...».	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка»
	30	Лексические игры	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие.
декабрь	5	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
	7	ЗКР	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.
	12	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»
	14	Тяпа и Топ сварил компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	19	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « Слепая лошадь»
	21	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать

			фонематическое восприятие речи
	26	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.
	28	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
январь	9	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
	11	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.
	16	Здравствуй, гостя – зима!.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
	18	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи
	23	Беседа «Я человек»	На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек часть природы.
	25	Литературный калейдоскоп.	Выявить знание воспитанников о литературных произведениях, учить воспитанников составлять интересные описания героев.
	30	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»
февраль	6	Волк и лиса – лесные хищники	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время.
	8	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
	13	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на чати.
	15	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картинку, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.
	20	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с

			образом былинного богатыря Ильи Муромца.
	22	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи
	27	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение пересказывать рассказ.
	29	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
март	5	Повторение пройденного материала.	
	7	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
	12	ЗКР. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.
	14	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.
	19	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.
	21	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи
	26	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворения о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
	28	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.
апрель	2	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко»
	4	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с русской народной сказкой, с образом Снегурочки.
	9	Лексико – грамматические упражнения.	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.
	11	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять

			творческие рассказы.
	16	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы с последовательно развивающимся действием.
	18	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.
	23	Пересказ сказки «Лиса и козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.
	25	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андесена.
	30	Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе.	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни.
май	7	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разна, но у всех одна»), запомнить произведение.
	14	ЗКР. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.
	16	Кто живет в воде	Познакомить детей с представителями водных животных.
	21	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.
	23	Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи
	28	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

(Основы науки и естествознания)

Количество занятий всего: 36; в неделю: 1.

--	--	--	--

сентябрь	4	Предметы – помощники.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия
	11	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.
	18	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).
	25	Бабушкин сундук.	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах.
октябрь.	2	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
	9	Как хорошо у нас в детском саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.
	16	На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи с назначением вещи.
	23	Учитель. Школа	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает)

	30	Транспорт	Углублять и расширять знания детей о транспорте. Учить выделять схожие и различные характеристики легковых и грузовых машин (размер, цвет, форма).
ноябрь.	13	Что такое природа? Живая и неживая природа. (экологическое)	Научить детей отличать природные объекты от искусственных. Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой.
	20	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
	27	Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
декабрь	4	В мире материалов (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
	11	Сколько славных дел вокруг	Закрепить знания детей о разнообразных профессиях, личностных и профессиональных качествах их представителей. Воспитывать уважение к людям.
	18	Знатоки.	Закрепить представления детей о богатстве рукотворного мира. Расширять знания о предметах.
	25	Все работы хороши.	Обобщать и систематизировать представления детей о профессиях. Вызвать интерес к разным профессиям. Воспитывать уважение к людям труда.
январь.	15	Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать познавательную деятельность.
	22	Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.
	29	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора. Развивать познавательную деятельность.
Февраль		К дедушке на ферму.	Познакомить детей с профессией

	5		фермера. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства.
	12	Воздушный транспорт.	Расширять представления о транспорте; -активизировать словарь по теме «Воздушный транспорт»; -развивать зрительное внимание, восприятие и мышление; -воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательность.
	19	Моё Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к родному краю. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре
	26	Знакомьтесь: мой друг – компьютер.	Закрепить у детей представление о электроприборах, познакомить детей в доступной форме с историей возникновения электрических приборов.
Март.	4	Город мой родной.	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных местах.
	11	Телевизор в нашем доме	Познакомить детей с историей возникновения и использования телевизора. 2. Закрепить знание правил техники безопасности при использовании электроприборов.
	18	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам);
	25	Сезонная одежда	Закрепить умение детей отгадывать загадки , формировать знание о профессии художник-модельер.
Апрель	8	Прошлое и настоящее.	Расширять представления детей о прошлом и настоящем предметов.
	15	Если я попаду в Москву, то обязательно побываю...	Расширять представления детей о столице нашей Родины – Москве, ее исторических памятниках.
	22	Они сражались за Родину.	Закрепить представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним.
	29	Космос	Расширять представления детей о космосе, космонавтах.
Май.	6	В здоровом теле – здоровый дух.	Расширять представления детей о Российской армии, о важности

			физической подготовки в воинской службе.
	13	Д/И - Рассказы о материале.	Закреплять представления детей о материалах (виды ткани, бумаги), из которых сделаны.
	20	«Мой край родной – заповедные места Кемеровской области»	Познакомить детей с заповедниками, памятниками природы родного края. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям Кузбасса.
	27	Что такое героизм?	воспитывать чувство гордости за свою страну; - воспитывать у детей эмоционально положительное, действенное отношение к воинам, которое выражалось бы в желании подражать им в ловкости, быстроте, смелости

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
(рисование)**

Количество занятий всего:36; в неделю 1.

Месяц	Дата	Образовательная область	Цели и задачи
Сентябрь	4	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	11	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу,

			самостоятельность, активность.
	1 8	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.
	2 5	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
О к т я б р ь	2	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.
	9	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
	1 6	«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.

			Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
	2 3	«Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.
	3 0	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
Н о я б р ь	1 3	«Рисование иллюстраций к сказке Д. М. Мамина – Сибиряка «Серая шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание

			рассматривать, рассказывать о них.
	2 0	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.
	2 7	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
Де ка брь	4	«Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
	1 1	«Волшебная птица»»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
	1 8	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение

			рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
	2 5	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.
Я нв ар ь	1 5	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.
	2 2	Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
	2 9	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
Ф ев ра ль	5	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые

			крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
	1 2	«Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
	1 9	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.
	2 6	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.
ма рт	4	« Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.
	1 1	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения

			на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.
	1 8	«Конёк – горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	2 5	«Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.
А пр ел ь	1	«Уголок групповой комнаты»»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	8	«Нарисуй, что хочешь, красивое»»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
	1 5	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по

			величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым рафитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
	2 2	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
	2 9	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
М ай	6	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.
	1 3	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
	2 0	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломыской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы

			росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.
	2 7	«Первомайский праздник в городе (в посёлке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
(Лепка)**

Количество занятий всего:18; в неделю 1.

Месяц	Дата	Образовательная деятельность	Цели и задачи
сентябрь	1	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.
	15	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	29	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение

			располагать фигуру на подставке.
октябрь	13	«Петушок с семьёй»(по рассказу К. Д. Ушинского)(коллективная композиция)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
	27	«Ребёнок с котёнком»(с другими животными)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.
ноябрь	10	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
	24	«Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие
Декабрь	8	«Девочка и мальчик пляшут»»	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
	22	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали,

			используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.
Январь	12	По замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.
	26	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.
февраль	9	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.
март	1	«Конёк – Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваясь более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	22	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество
апрель	15	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.

	19	По замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.
май	10	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.
	24	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стеклой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
(аппликация)**

Количество занятий всего: 18; в неделю 1

Месяц	Дата	Образовательная деятельность	Цели и задачи
сентябрь	8	«Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

	22	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
октябрь	6	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	20	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
ноябрь	3	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.
	17	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество
декабрь	1	«Царевна – лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей

			различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами
	15	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	29	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
январь	19	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
Февраль	2	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.
	16	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.
март	15	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов

			спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
	29	«Полёт на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.
апрель	12	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	26	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.
май	17	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя усвоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
	31	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.

**Образовательная область «Физическое развитие»
(Физкультурное)**

Количество занятий всего: 108; в неделю 3.

дата	число	Образовательная область	Цели и задачи
сентябрь	1	Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на 2х ногах. Перебрасывание мяча друг другу.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе

	5	Переброска мячей двумя руками из – за головы.	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер
	6	Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Пингвины», П/и «Догони свою пару»	Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер
	8	Прыжки с доставанием до предметы. Перебрасывание мяча через шнур. Подлезание под шнур.	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе
	12	Прыжки на двух ногах между предметами. Перебрасывание мяча. «Крокодил» - ползание на руках	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе
	13	Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!», Прокати обруч», П/и «Совушка».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.
	15	Подбрасывание мяча одной рукой и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением задания..	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие
	19	Бросание мяча правой и левой рукой попеременно. Ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие
	20	Игровые упражнения: «Гонка мячей», «Пройди – не задень», П/и «Совушка»	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.
	22	Ползание по гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки из обруча в обруч	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий
	26	Лазанье в обруч. Ходьба боком приставным шагом. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры.	Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий
	27	Игровые упражнения:	Повторить ходьбу и бег в чередовании

		«Прыжки	по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».
	29	Ходьба между предметами., по повышенной опоре и прыжках. Развивать ловкость в упражнении с мячом.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении
октябрь	3	Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах. Переброска мячей друг другу парами.	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении
	4	Игровое упражнение: «Перебрось – поймай» . П/и «Не попадись»	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
	6	Ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; бег с перешагиванием через предметы.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	10	Прыжки с высоты 40 см. отбивание мяча одной рукой.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
	11	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.
	13	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе).	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры
	17	Ведение мяча между предметами (6–8 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). 2. Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой набивной мяч (вес мяча 0,5–	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.

		1 кг). 3. Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову.	
	18	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
	20	Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя; бег, перепрыгивая через предметы, поставленные по двум сторонам зала;	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
	24	«Проползи-не урони», Прыжки на двух ногах между предметами.	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
	25	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; бег в умеренном темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу	Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
	27	Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения.	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом
	31	Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед вдоль каната	Закреплять навык ходьбы и бега по канату; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
ноябрь	1	Игровые упражнения «Мяч о стенку». «Будь ловким». Подвижная игра «Мышеловка»	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.

	3	Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя; с упражнениями для рук (на носках, руки за голову.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
	7	Прыжки через короткую скакалку. Ползание в прямом направлении на четвереньках	Упражнять в прыжках через короткую скакалку и ползании на четвереньках в прямом направлении.
	8	Бег с преодолением препятствий, упражнения прыжки с мячом	Закреплять бег с преодолением препятствий, упражнения прыжки с мячом
	10	Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (6—8 шт.), поставленными в две линии по двум сторонам зала; бег врассыпную	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	14	Метание мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м. Ползание «по-медвежьи» на ладонях и ступнях	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
	15	Игровые упражнения: эстафета «Мяч водящему», «По местам»	Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.
	17	Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными).	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой
	21	Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному;	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте
	22	Равновесие — ходьба на носках по уменьшенной площади опоры. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой
	24	Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на го	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия

		лове, Прыжки на двух ногах между предметами	при ходьбе в усложненной ситуации
	28	Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя. «Пройди — не задень». «Пас на ходу».	Повторить ходьбу в колонне по одному"с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.
	29	.Игровые упражнения : «Пас на ходу», «Через скакалку», «Совушка»	Упражнять в ходьбе в колонне по одному, упражнение в продолжительном беге, равновесие
декабрь	1	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации
	5	Ходьба в колонне по одному. ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом
	6	. Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную. Ходьба и бег проводятся в чередовании.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.
	8	Прыжки ногами между предметами. Прокатывание мяча между предметами	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом
	12	Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя. бег врассыпную	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	13	<i>Игровые упражнения</i> «Пас на ходу». «Кто быстрее».	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.
	15	Перебрасывание мячей в парах. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.
	19	Построение в шеренгу,	Повторить ходьбу и бег по кругу с

		проверка осанки и равнения. Пере- строение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу	поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по- медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	20	<i>Игровые упражнения</i> «Точный пас». «Кто дальше бросит?»	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.
	22	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по- медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
	26	Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег врассыпную	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.
	27	<i>Игровые упражнения</i> «Кто быстрее». «Проскользи — не упади».	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».
Январь	16	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Прокатывание мяча между предметами	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие
	17	Прыжки в длину с места «Поймай мяч». Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упраж- нять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	19	<i>Игровые упражнения</i> «Кто дальше бросит?» «Веселые воробышки». Игра «Два Мороза».	Провести игровое упражнение «Снежная королева»;
	23	Прыжки в длину с места. Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
	24	Ходьба в колонне по одному	Упражнять в ходьбе и беге с

		в обход зала. Подвижная игра «Удочка».	дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	26	<i>Игровые упражнения «Хоккеисты».</i> Катание друг друга на санках. Игра «Два Мороза».	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках
	30	Переброска мячей друг другу. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении. Равновесие — ходьба на носках, между предметами	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.
	31	Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине. Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
Февраль	2	<i>Игровые упражнения «По ледяной дорожке».</i> «По местам». «Поезд».	Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».
	6	Ползание на четвереньках между предметами. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
	7	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной. повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер
	9	<i>Игровые упражнения «Точная подача».</i> «Попрыгунчики». Подвижная игра «Два Мороза».	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.
	13	Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки между предметами.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной. повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер
	14	Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно. Переброска мячей друг другу. Лазанье	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком. упражнять в переброске мяча;

		пол дугу (шнур) прямо и боком.	повторить лазанье в обруч
	16	<i>Игровые упражнения.</i> «Гонки санок». «Пас на клюшку». Игра «Затейники».	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	20	Прыжки на двух ногах между предметами. Ползание на ладонях и коленях между предметами. Переброска мяча друг другу в парах.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком. упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч
	21	Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет. Равновесие — ходьба парами. «Попади в круг».	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге
	23	«Гонка санок». «Загони шайбу». Игра «Карусель».	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.
	27	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге.
	28	Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг. Прыжки из обруча в обруч, Подвижная игра «Жмурки».	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Март	1	<i>Игровые упражнения</i> «Не попадись». Игра «Белые медведи»	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками
	5	Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
	6	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Прыжки. Подвижная игра «Ключи».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.

	8	<i>Игровые упражнения</i> Игра «Лягушки в болоте». «Мяч о стенку». Игра «Совушка».	Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.
	12	1. Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. Прыжки на правой и левой ноге.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
	13	Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед. Перебрасывание мяча через сетку. Подвижная игра «Затейники».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
	15	Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам. Переброска мячей. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом
	19	1. Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание в прямом направлении на четвереньках Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Подвижная игра «Волк во рву».	. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель;
	20	Игра с бегом «Мы — веселые ребята». Игра «Охотники и утки». Игра «Тихо — громко».	Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом
	22	Метание мешочков в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Равновесие — ходьба между предметами. Прыжки на правой и левой ноге между предметами.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель;
	26	Лазанье на гимнастическую стенку. Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.

		через набивные мячи,	
	27	<i>Игровые упражнения</i> «Пас ногой». «Ловкие зайчата». Подвижная игра «Горелки».	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	29	1. Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге». Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
Апрель	2	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах вдоль шнура. Переброска мячей в шеренгах..	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	3	<i>Игровые упражнения</i> «Перешагни — не задень». «С кочки на кочку». Подвижная и фа «Охотники и утки».	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.
	5	1. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове; Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед. Переброска мячей друг другу в парах	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
	9	Прыжки в длину с разбега.Броски мяча друг другу в парах.Ползание на четвереньках — «Кто быстрее до кубика».	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в ; прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу- :
	10	<i>Игровые упражнения</i> «Пас ногой». «Пингвины». Подвижная игра «Горелки».	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.
	12	Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги). Эстафета с мячом «Передал — садись». Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур.	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в ; прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу- :

	16	Метание мешочков на дальность — «Кто дальше бросит». Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
	17	Метание мешочков на дальность. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Прыжки через короткую скакалку на месте,	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в
	19	Бросание мяча в шеренгах. Прыжки в длину с разбега. Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	23	<i>Игровые упражнения</i> «Пройди — не задень». «Кто дальше прыгнет». «Пас ногой». «Поймай мяч».	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.
	24	Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно. Переброска мячей друг другу в парах. Игровое упражнение с бегом «Догони пару».	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
	26	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
	30	<i>Игровые упражнения</i> Игровые упражнения с мячом «Передача мяча в колонне» Подвижная игра «Лягушки в болоте»	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.
Май	7	Прыжки в длину с места. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом. Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	8	Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах между предметами	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять

			в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.
	10	<i>Игровые упражнения</i> «Пас на ходу». «Брось — поймай». Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении
	14	Прыжки в длину с разбега. Метание мешочков в вертикальную цель. Равновесие — ходьба между предметами	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
	15	Метание мешочков на дальность. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	17	<i>Игровые упражнения</i> «Ловкие прыгуны». «Проведи мяч». «Пас друг другу».	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.
	21	Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола. Равновесие — ходьба между предметами	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.
	22	Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на двух ногах между кеглями	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.
	24	<i>Игровые упражнения</i> «Мяч водящему». «Кто скорее до кегли». Подвижная игра «Горелки».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.
	28	Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Прыжки между предметами на правой и левой ноге. Равновесие — ходьба с перешагиванием через предметы	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.

(Формирование элементарных математических представлений)

Количество занятий всего: 72; в неделю: 2

Месяц	Дата	Образовательная область	Цели и задачи
сентябрь	5	Деление множества на части, закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».
	6	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. <ul style="list-style-type: none">• Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
	12	Цифра 1 и 2	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.• Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.• Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.
	13	Цифра 3.	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить с цифрой 3.• Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.• Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
	19	Сравнение 10 предметов.	Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
	20	Цифра 4.	Познакомить с цифрой 4. <ul style="list-style-type: none">• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.• Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
		Цифра 5.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.

	26		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
	27	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.
октябрь	3	Повторение пройденного материала	Закрепить полученный ранее материал
	4	Цифра 6	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
	10	Цифра 7.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках
	11	Цифра 7, 8.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
	17	Цифра 8.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное название дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
	18	Цифра 9.	Познакомить с составом числа 9 из единиц.

			<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
	24	Вес предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>.
	25	Цифра 0.	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 0. • Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.
	25	Цифра 10.	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.
ноябрь	1	Порядковый счёт.	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

	7	Образование чисел второго десятка.	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
	8	Образование чисел второго десятка.	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
	14	Измерение длины.	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	15	Измерение длины.	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	21	Измерение высоты.	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	22	Измерение длины и ширины.	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное

			<p>число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
	28	Измерение величины предметов.	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.
декабрь	5	Знакомство с монетами.	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
	6	Знакомство с монетами	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
	12	Знакомство с монетами	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.
	13	Знакомство с монетами	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.
	19	Измерение объема сыпучих веществ.	<ul style="list-style-type: none"> • учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

	20	Измерение жидких веществ	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.
	26	Последовательность времён и месяцев.	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.
	27	Последовательность дней недели.	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
январь	9	Составление арифметических задач.	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	10	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	16	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	17	Составление и решение арифметических задач.	<p>учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление
	23	Составление и решение арифметических задач.	<p>учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	24	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
	30	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.
	31	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, воображение.
февраль	6	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление
	7	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение называть зимние

			<p>месяцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур
	13	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i>
	14	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.
	20	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.
	21	Составление и решение арифметических задач.	<p>учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.
	27	Составление и решение арифметических задач.	<p>учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания
	28	Составление и решение арифметических задач.	<p>учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?»
март	5	Составление и решение арифметических задач.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
	6	Составление и решение	Продолжать учить самостоятельно

		арифметических задач.	составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10
	12	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры
	13	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа
	19	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	20	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
	26	Составление и решение арифметических задач.	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры
	27	Составление и решение арифметических задач.	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.
апрель	2	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры
	3	Составление и решение арифметических задач.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление.
	9	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.
	10	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
	16	Составление и решение арифметических задач.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.
	17	Составление и решение арифметических задач.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах
	23	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
	24	Составление и решение арифметических задач.	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.
май	7	Составление и решение арифметических задач.	Повторение пройденного материала

	8	Составление и решение арифметических задач.	Повторение пройденного материала
	14	Составление и решение арифметических задач.	Повторение пройденного материала
	15	Работа по закреплению пройденного материала	Повторение пройденного материала
	21	Работа по закреплению пройденного материала	Повторение пройденного материала
	22	Работа по закреплению пройденного материала	Повторение пройденного материала
	28	Работа по закреплению пройденного материала	Повторение пройденного материала
	29	Работа по закреплению пройденного материала	Повторение пройденного материала

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(Основы безопасности)**

Количество занятий всего: 36; 1 в неделю

Месяц	Дата	Образовательная область	Цели и задачи
Сентябрь	7	«Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	14	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.
	21	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
	28	«Насильственные действия незнакомца взрослого на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.

Октябрь	5	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
	12	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
	19	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.
	26	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.
Ноябрь	2	«Как вызвать милицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).
	9	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).
	16	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

	23	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.
Декабрь	7	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.

	14	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные, не- съедобные) по внешнему виду.
	21	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
	28	«Сбор грибов и ягод (настольная игра)»	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.
Январь	11	«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека
	18	«Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца.

	25	«Что мы делаем, когда едим»	Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.
Февраль	1	«Как движутся части тела»	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.
	8	«Отношение к	По возможности не оберегать детей от знаний

		больному человеку»	о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.
	15	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).
	22	«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
	29	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
Март	7	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
	14	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
	21	«Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.

	28	«Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Апрель	4	«На воде, на солнце...»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.
	11	«Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.
	18	«Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.
	25	«Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
Май	16	«Одежда и здоровье»	Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
	23	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	30	«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки

Приложение 2

Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год

Направление	Патриотическое воспитание	Социальное развитие	Познавательное развитие	Физическое и оздоровительное развитие	Трудовое воспитание	Этико-эстетическое воспитание
-------------	---------------------------	---------------------	-------------------------	---------------------------------------	---------------------	-------------------------------

День				Утренняя гимнастика	Дежурство	Игровые ситуации
Месяц	Беседы	Беседы, игры	Беседы, игры	Развлечение	Хозяйственно-бытовой труд	Инсценировки, прослушивание аудиозаписей
Сентябрь	«День окончания второй мировой войны»	1.«День знаний» 2.Развлечение «Правила дорожные всем детям знать положено» 3. «День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Международный день распространения грамотности» беседа	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу» Утренняя гимнастика с элементами закаливания	1. Труд в природе: уборка на участке. 2. Игросоревнование «Самый лучший дежурный по столовой»	«Лето красное прошло» Выставка рисунков
Октябрь		«День пожилых людей» Разучивание стихов, изготовление открыток для поздравления ветеранов.	«День защиты животных»	Путешествие в страну «Здоровья» вечер подвижных игр и загадок	1. Дежурство в уголке природы. 2. Игра «Поможем Буратино одеться» 3. Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книжки	1. «День музыки» Прослушивание любимых произведений 2. «Осень, милая шурши» утренник
Ноябрь	1. «День народного единства» Беседа, просмотр презентации. 2. «День памяти погибших воинов-	«День матери» Праздник для мамы		День здоровья «Мы любим физкультуру»	1. Игросоревнование «Все держим в чистоте» 2. Хозяйственно-бытовой труд «Моем	Драматизация сказки «Заюшки на избушка»

	интернационалистов» 3. «День государственного герба РФ»				игрушки»	
Декабрь	«День неизвестного солдата» 2. «День инвалидов» 3.»День волонтера» Беседа. Просмотр презентации. 4. «День конституции. Беседа.	Новый год. Беседа о возникновении этого праздника.		«В гостях у Айболита» Беседа о витаминах .	Трудовое поручение «Расчисти дорожку к кормушке.» 2. Хозяйственно-бытовой труд «Стираем кукольную одежду»	«День художника» Беседа. Рисование «Нарисуй портрет своего друга» 2. «Чудеса по Новому году» утренник
Январь	«День снятия блокады Ленинграда»			«Зимние забавы» Развлечение на улице	Дежурство в уголке природы «Цветочный остров» 2. Хозяйственно-бытовой труд «Уборка в уголке музыкального воспитания» 3. труд в природе «Устройте кормушки для зимующих птиц»	
Февраль	Беседа о российской армии, просмотр презентации.	Изготовление открыток для поздравления ветеранов.	Рассматривание альбома «Военная техника»	«Быстрее, выше, сильнее» Эстафеты	Труд в природе «Освободим от снега кустарники»	Поздравляем наших пап. Утренник с папами.

					2. Дежурство в уголке природы «Рыхление почвы комнатных растений». 3. Хозяйственно-бытовой труд «Протираем стульчики»	
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	8 Марта Международный женский день. Беседа, презентация.	«День театра» Беседа, просмотр фильма о театре для детей, о том как люди там работают.	«В стране попрыгуньи» игры.	Работа в уголке природы. Опыт «Очистка воды» 2. Труд в природе «Очистка дорожек от снега»	Кукольный театр. Показ сказки «Колобок» для детей младшей группы.
Апрель	«День космонавтики» Беседа, презентация.	«Космическое путешествие «Земля – наш дом родной»	«Перелетные птицы» Наблюдения, беседы, загадки, презентация, игры, чтение произведений.	«Весенняя карусель» Игры-эстафеты	Труд в уголке природы «Опрыскивание комнатных растений из пульверизатора» 2. Труд в природе «Собираем веточки на участке»	«Большое космическое путешествие»
Май	«День Победы» Беседа, презентация.	«Праздник весны и труда» заучивание стихов, песен. 2. «День	«День славянской письменности»	«Страна Спортландия»	Труд в природе «Посадка цветов на клумбе»	Праздник «До свиданья, детский сад!»

		детских обществен ных организац ий России» Беседа.				
Июнь	«День России» Беседа, презентация	«День защиты детей»	«День русского языка»			«Здравств уй, лето»

Приложение №3

**Перспективный план по взаимодействию с родителями
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Активные формы работы с родителями	Цели
Сентябрь		
1.	<i>Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей подготовительной группы»</i>	Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.
2.	<i>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
3.	<i>Анкетирование родителей Тема: «Какой вы родитель?»</i>	Повышение педагогической культуры родителей.
4.	<i>Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</i>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
5.	<i>Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».</i>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
6.	<i>Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка».</i>	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.
7.	<i>Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»</i>	Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей.
8.	<i>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</i>	Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей.
9.	<i>Консультация для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».</i>	Дать знания о важности дидактических игр для умственного развития детей, их значении, подборе для детей этого возраста.
10.	<i>Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму»</i>	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
Октябрь		

1.	<i>Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».</i>	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.
	<i>Консультация для родителей «Всё о детском питании».</i>	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
2.	<i>Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».</i>	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
3.	<i>Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
4.	<i>Буклет для родителей «права детей».</i>	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого -педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.
5.	<i>Консультация для родителей «Как развивать память у детей».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.
6.	<i>Консультация для родителей: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала».</i>	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.
7.	<i>Консультация для родителей «Всё о детском питании».</i>	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
8.	<i>Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья».</i>	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье.
9.	<i>Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».</i>	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
Ноябрь		
1.	<i>Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»</i>	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.
2.	<i>Утренник, посвященный Дню матери</i>	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.
3.	<i>Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"</i>	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.
4.	<i>Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».</i>	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
5.	<i>Консультация для родителей «Ребенок на дороге».</i>	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
6.	<i>Буклет для родителей «Агрессивный</i>	Привлечение родителей к рекомендациям

	ребёнок: как ему помочь?»	по взаимодействию с агрессивным ребёнком.
7.	<i>Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников».</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
8.	<i>Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».</i>	Повышение родительской компетентности по вопросам обучения дошкольников дома.
9.	<i>Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием».</i>	Проконсультировать родителей о значении воспитания.
10.	<i>Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
Декабрь		
1.	<i>Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек</i>	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей
2.	<i>Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
3.	Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Нужные советы».	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.
4.	<i>Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».</i>	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.
5.	<i>Консультация для родителей «Веселая математика дома»</i>	Проконсультировать родителей по данному вопросу.
6.	<i>Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».</i>	Познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей.
7.	<i>Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки»</i>	Помочь родителям понять роль русских народных сказок в воспитании и развитии ребенка.
8.	<i>Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</i>	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.
9.	<i>Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».</i>	Познакомить родителей с семейными новогодними играми и забавами.
10.	<i>Папка- передвижка «Учите вместе с нами»</i>	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.
Январь		
1.	<i>Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».</i>	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми

		в рамках подготовки к школе.
2.	<i>Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.
3.	<i>Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».</i>	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.
4.	<i>Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»</i>	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
5.	<i>Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребёнка к письму»</i>	Педагогическое просвещение родителей по подготовке руки ребёнка к письму.
6.	<i>Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</i>	Информировать родителей о важности и способах воспитания у ребёнка чувства ответственности.
7.	<i>Беседа с родителями «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</i>	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
8.	<i>Анкетирование «Детский сад глазами родителей»</i>	Изучение мнения родителей о качестве оказания образовательных услуг детским дошкольным учреждением. Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МБДОУ.
	Февраль	
2.	<i>Семейная стенгазета «Российские войска».</i>	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств
3.	<i>Развлечение «День защитника отечества»</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.
4.	<i>Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка».</i>	Повышение педагогической культуры родителей.
5.	<i>Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».</i>	Просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома.
6.	<i>Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
7.	<i>Консультация для родителей «Как измерить талант».</i>	Научить родителей видеть в детях творческое начало.
8.	<i>Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.
	Март	
1.	<i>Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ».</i>	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья

		мам, выявление творческих способностей родителей.
2.	<i>Развлечение к 8 марта</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.
3.	<i>Встреча с учителями начальной школы</i> «Ребёнок идёт в первый класс».	Формирование педагогической компетентности родителей. Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.
4.	<i>Консультация для родителей</i> «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.
5.	<i>Беседа с родителями:</i> «Режим будущего первоклассника».	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
6.	<i>Консультация для родителей:</i> «Обучение дошкольников математике в условиях семьи».	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.
7.	<i>Буклет для родителей:</i> «Памятка родителям будущих первоклассников»	Ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению.
8.	<i>Консультация для родителей:</i> «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».	Помочь родителям в развитии у детей познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление с живой и неживой природой.
	Апрель	
1.	<i>Творческая выставка</i> «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.
2.	<i>Индивидуальная консультация</i> «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.
3.	<i>Памятка</i> «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.

5.	<i>Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.
6.	<i>Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет».</i>	Повышения педагогической культуры родителей.
7.	<i>Памятка для родителей «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»</i>	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
8.	<i>Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека»</i>	Ознакомление родителей с информацией касающихся организации домашней математической игротеки.
9.	<i>Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».</i>	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.
10.	<i>Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».</i>	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ.
Май		
1.	<i>Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».</i>	Развивать патриотические чувства у детей.
2.	<i>Родительское собрание «До свидания, детский сад».</i>	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями
3.	<i>Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</i>	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
4.	<i>Консультация для родителей «Книжки в нашем доме».</i>	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
5.	<i>Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».</i>	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.
6.	<i>Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.
7.	<i>Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».</i>	Повышения педагогической культуры родителей.

8.	<i>Беседы с родителями «Болезни грязных рук».</i>	Информировать родителей о важности данного вопроса.
9.	<i>Консультация для родителей «Как развивать память у детей?».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.